

DIGITAL STORYTELLING NA ESCOLA: NARRATIVAS EM TEMPOS DE PANDEMIA



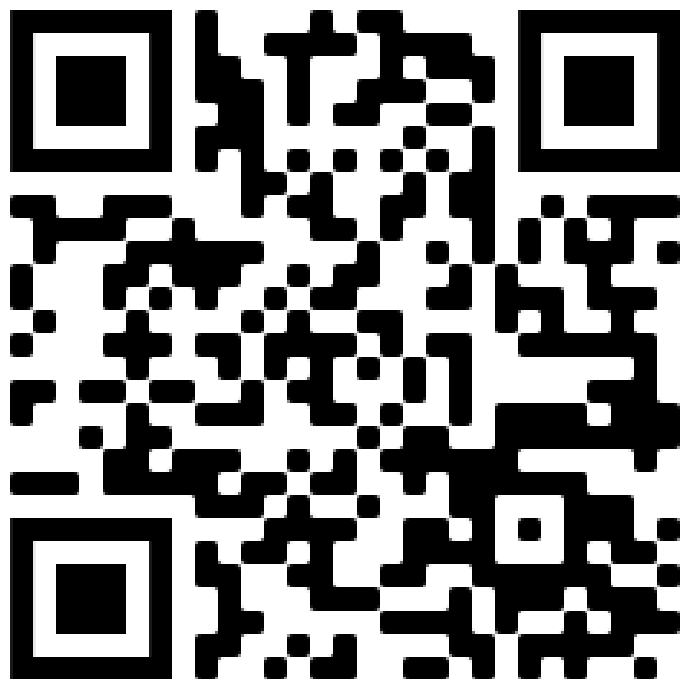
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



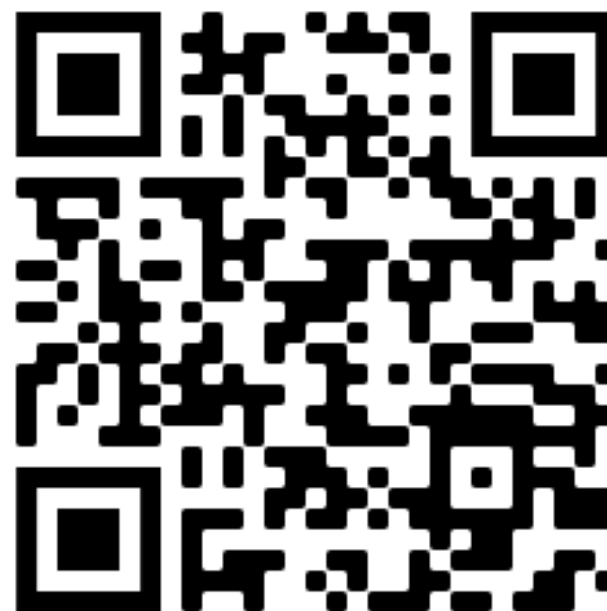
UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



QUESTIONÁRIOS



**PERFIL E
EXPECTATIVAS**



PRÉ-TESTE

ENCONTRO 2:

Unidade 2:
Gramática audiovisual
(Visual Literacy)
08/06 a 19/06



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE




UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA






NOVAS ABORDAGENS NA PANDEMIA

Calcule:
 $\log_2 32$



GALERINHA DO FUNDÃO!

A) 2
B) 5
C) 7
D) 10
E) Logo, logo...

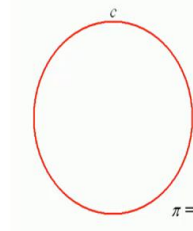


O valor de $\log 2 + \log 5$ é?

- A) 3
- B) 2
- C) 1
- D) 40
- E) Posso ir no banheiro?



INVENÇÃO DO
SÍMBOLO π



$$\pi = \frac{c}{d}$$



PODCAST

CONTEÚDO EM ÁUDIO
DIFUNDIDO PELA
TECNOLOGIA RSS

(Really Simple Syndication)



BREVE HISTÓRICO

SURGEM COM A CRIAÇÃO DA TECNOLOGIA RSS
EM OUTUBRO DE 2000, COM TRABALHO DE
TRISTAN LOUIS, DAVE WINER E CURRY
(POLITTI E MAFFEO, 2020).

NO BRASIL, O PIONEIRO FOI
O DIGITAL MINDS, EM 2004.



TENDÊNCIA DE ALTA

exame.

Nas ondas do áudio: 8% dos brasileiros ouvem podcast e tendência só cresce

Corrida pelo áudio mobiliza bigtechs e as novas gerações, mas mantém vivo o centenário rádio que também tem audiência cativa no país, segundo estudo da Kantar IBOPE

Por **Alexandre Loures e Flávio Castro***

Publicado em: 13/04/2021 às 16h34



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

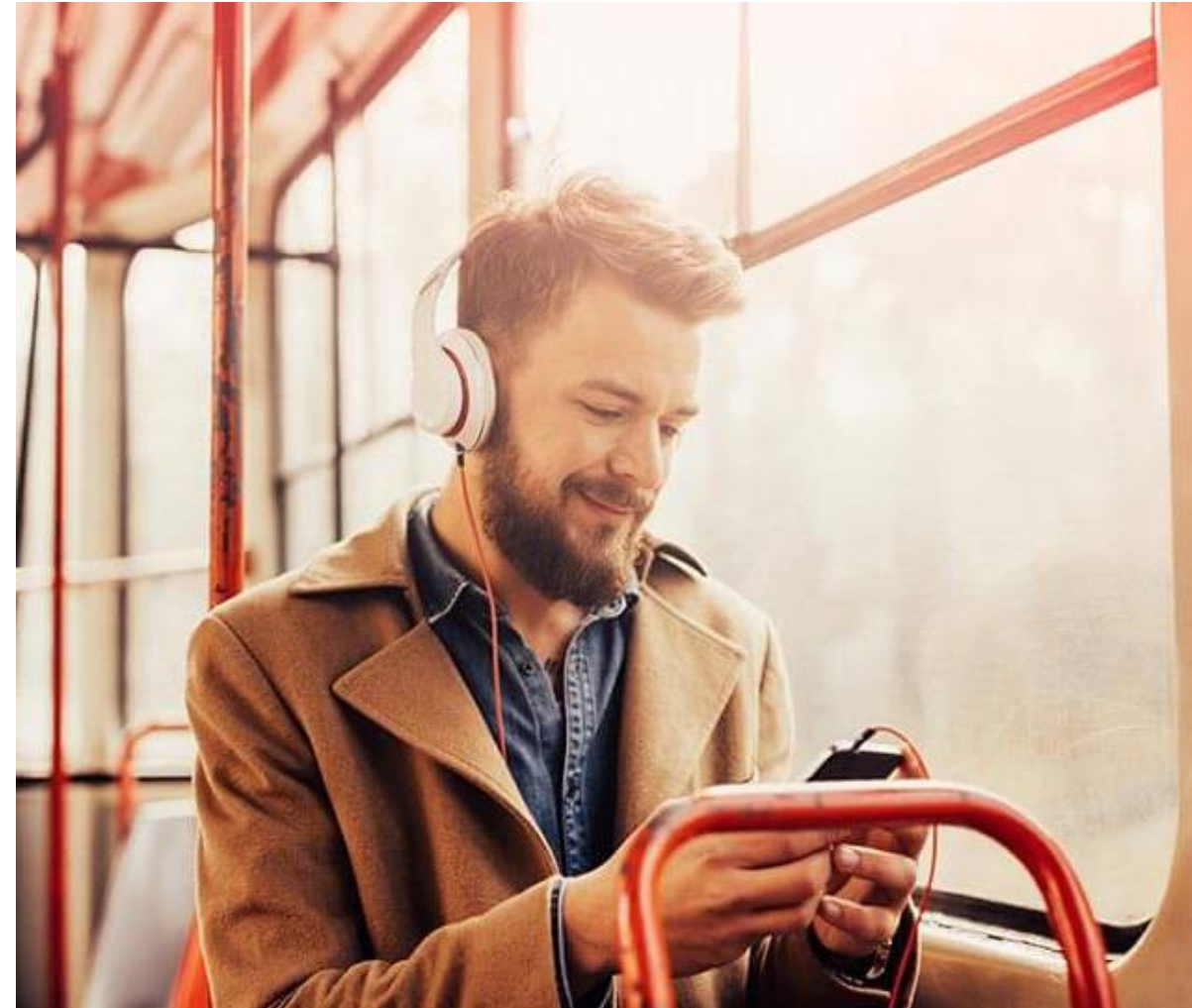


UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



VANTAGENS DO PODCAST

- PRATICIDADE
- NICHOS
- FIDELIDADE
- ACERVO
- DINAMICIDADE



PRODUZINDO SEU PODCAST

- DEFINA ÁREA
- PÚBLICO-ALVO
- NOME / ARTE
- TEMPORADA / ROTEIRO
- EQUIPAMENTO
- GRAVAÇÃO
- EDIÇÃO E PUBLICAÇÃO



SUGESTÃO DE ROTEIRO

- VINHETA DE INÍCIO;
- APRESENTAÇÃO LOCUTORES;
- TÍTULO E Nº DO EPISÓDIO;
- INTRODUÇÃO E AVISOS;
- NARRAÇÃO DO CONTEÚDO;
- MENSAGEM FINAL;
- ENCERRAMENTO.



EXEMPLOS

Conto Matemático nº10:

A História Matemática da
Quadratura do Círculo

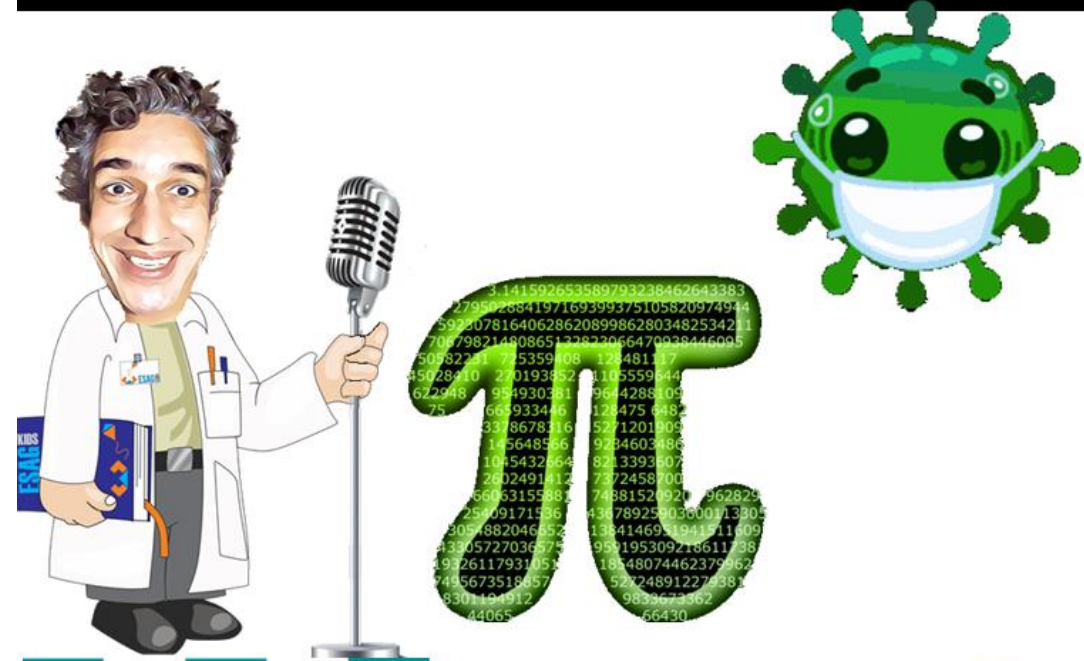


Duração 12min
Locução: Prof. Jara



2ª Temporada: A Matemática e a Covid-19

**S02E03 – A CURA DA COVID
ESTÁ NO NÚMERO PI**



Duração 10min
Locução: Prof. Jara



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



PRODUZA COM CUSTO ZERO*



GRAVAÇÃO



EDIÇÃO



DIVULGAÇÃO

GRAVAÇÃO

- BUSQUE MINIMIZAR RUÍDOS EXTERNOS
- QUANTO MELHOR O MICROFONE, MELHOR QUALIDADE DO ÁUDIO
- CONVERTA PARA MP3



EDITANDO SEU PODCAST

REDUÇÃO
DE RUÍDO

EQUALIZAR

COMPRIMIR

NORMALIZAR

EXPORTAR
MP3

EDITANDO SEU PODCAST

REDUZIR O RUÍDO

Altera o ruído e chiado presente no seu áudio, a partir de um padrão inicial definido.

SUGESTÃO: antes de iniciar a fala, deixe o microfone captar a estática ambiente por 2s (perfil de ruído)

EDITANDO SEU PODCAST

EQUALIZAR

Aumenta ou diminui a intensidade das diferentes frequências. A equalização promove a harmonização da intensidade do som.

EDITANDO SEU PODCAST

COMPRIMIR

Os compressores diminuem o volume de picos altos – eles equalizam as notas que se sobressaem.

EDITANDO SEU PODCAST

NORMALIZAR

Ajusta o som para manter o mesmo nível de volume em todo o áudio.

EDITANDO SEU PODCAST

EXPORTAR

**Cria o seu arquivo MP3 para
Publicação em agregadores
ou sites de podcast.**

PUBLICANDO SEU PODCAST



<http://anchor.fm>



<http://soundcloud.com>

AGORA É MÃO NA MASSA



OBJETIVO:

Criar um relato em áudio de no máximo 1 minuto; incluir vinheta sonora; editar o som e publicar em agregador de podcast.



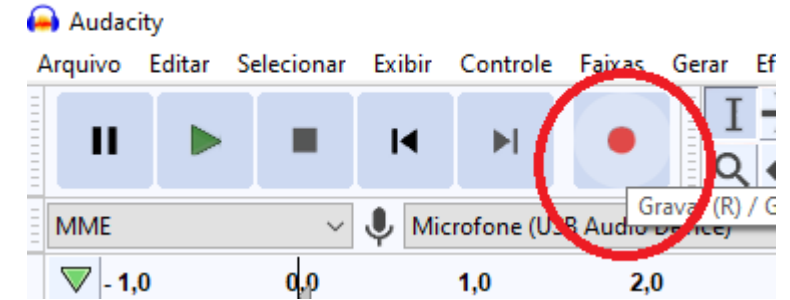
TEMA:

Falar sobre causo, aprendizado, reflexão ou vivência de ensino e/ou aprendizagem durante a pandemia



PASSO 1: GRAVAR ÁUDIO 1min

Opção 1) Diretamente no Audacity, para quem tiver microfone (do fone de ouvido, do computador, de mesa, ...)



Opção 2) Gravar pelo celular e converter para MP3 (<http://convertio.co>)



**Opção 3) Usar arquivo como exercício
“Audio-Oficina-Podcast.mp3”
(quem não conseguir gravar)**

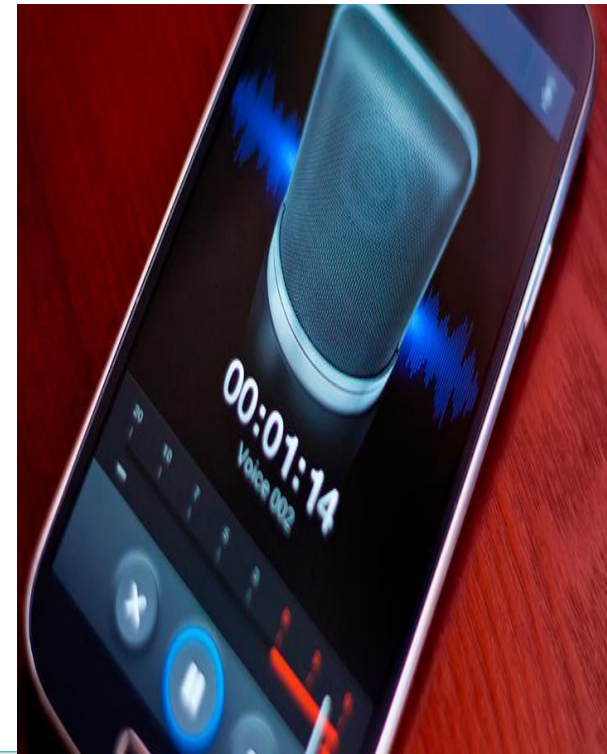


ROTEIRO PARA GRAVAÇÃO:

- 1) Inicie com 2 segundos em silêncio (perfil do ruído)
- 2) Apresente-se como locutor e/ou nome do Podcast
- 3) Chame a vinheta (faça 2 segundos de silêncio)
- 4) Conte sua história
- 5) Envie saudações e finalize

**TEMPO TOTAL
DA GRAVAÇÃO**
1min

**TEMPO
DA TAREFA**
10 min



PASSO 2: ESCOLHER VINHETA

- 1) Encontre um áudio para incluir como VINHETA no seu Ensaio de Podcast.
- 2) Anote qual parte do áudio você pretende usar para a VINHETA de introdução (máximo 10 segundos)
- 3) Caso não consiga use o arquivo “Vinheta-Oficina-Podcast.mp3”

TEMPO DA TAREFA: 5 min

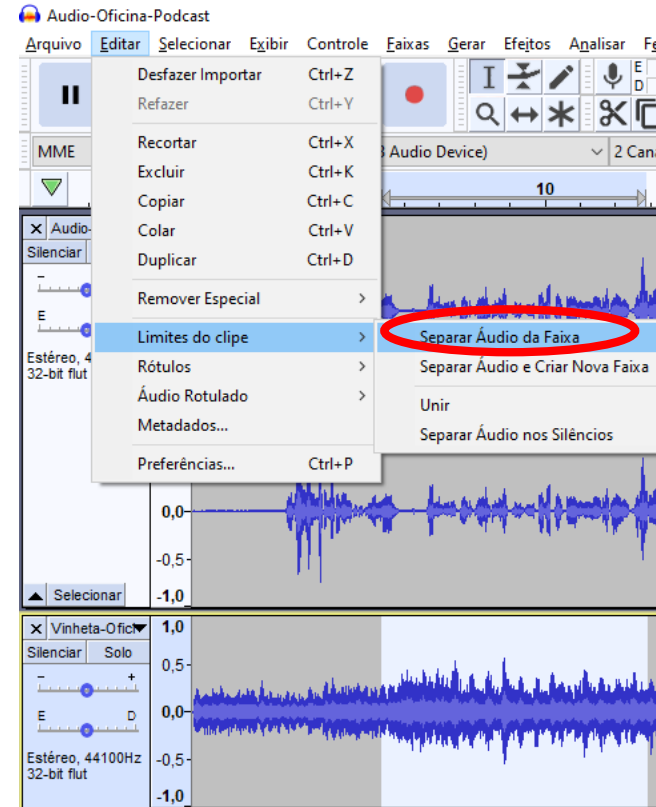
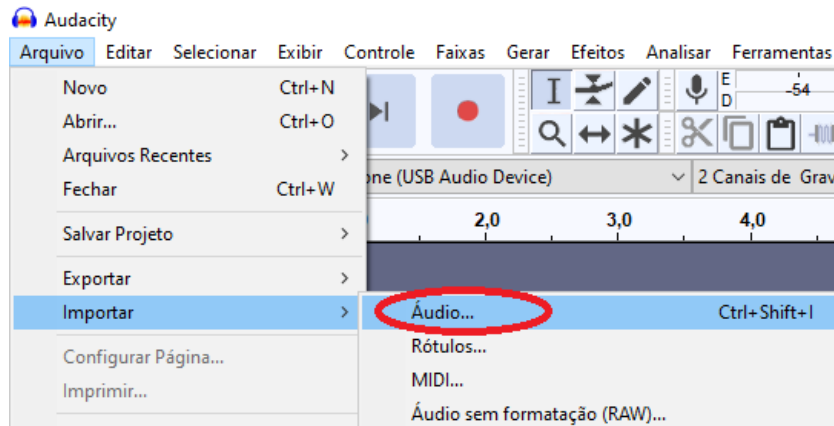


ÁUDIO LIVRE PARA VINHETA

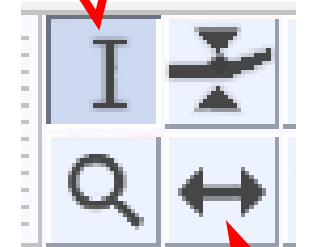
- YouTube Audio Library
- <http://dig.ccmixer.org/free>
- <http://www.bensound.com/royalty-free-music> ;
- <http://www.openmusicarchive.org/index.php>
- <http://licensing.jamendo.com/pt/catalogo>
- <http://www.purple-planet.com/>
- <http://audionautix.com/>
- <http://freepd.com/>

PASSO 3: EDITANDO ÁUDIO

1) Abra o Audacity e importe os áudios do Podcast e Vinheta.



SELECIONAR

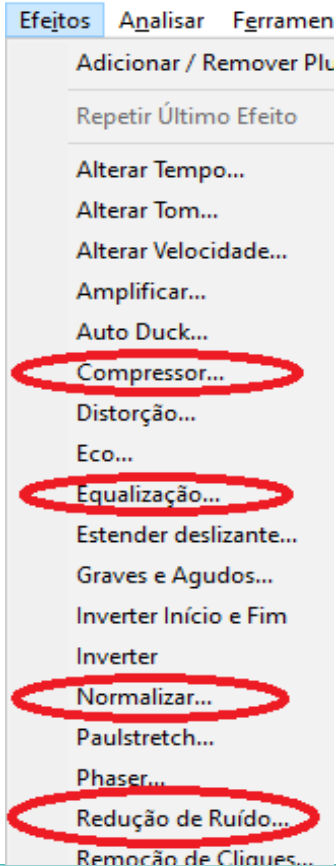


MOVER

2) Selecione e separe a parte que interessa da vinheta.
Exclua o resto.

PASSO 3: EDITANDO ÁUDIO

1) Organize as partes dos áudios na ordem que lhe interessa para em seguida realizar a sequência:



REDUÇÃO
DE RUÍDO

EQUALIZAR

COMPRIMIR

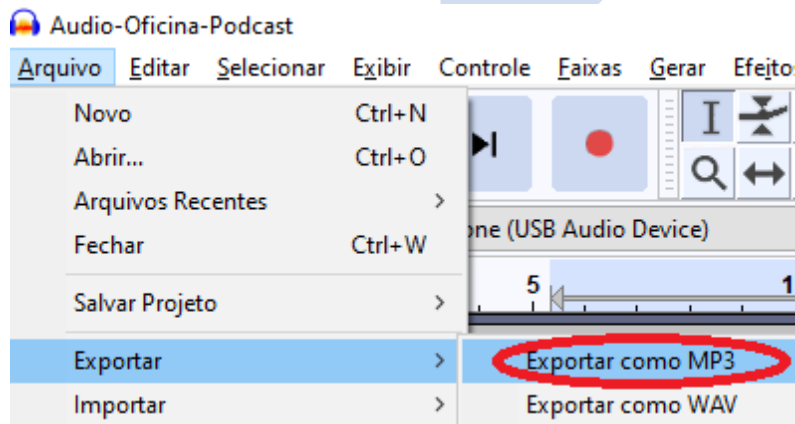
NORMALIZAR

EXPORTAR
MP3

PASSO 3: EDITANDO ÁUDIO

1) Na hora de exportar, não esqueça de descrever o Podcast:

EXPORTAR
MP3



Editar Etiquetas de Metadados

Use as setas (ou ENTER após editar) para navegar entre os campos.

Etiqueta	Valor
Nome do Artista	Coloque seu Nome ou do POdcast
Nome da Faixa	Coloque Nome do Episódio
Nome do Álbum	Coloque nome da Temporada
Número da Faixa	Coloque Numero Temporada e Episódio
Ano	Coloque o ano de produção
Gênero	Podcast
Comentários	Inscriva-se em youtube.com/c/Matematizoom

Adicionar Excluir Limpar

Gêneros

Editar... Reiniciar...

Modelo

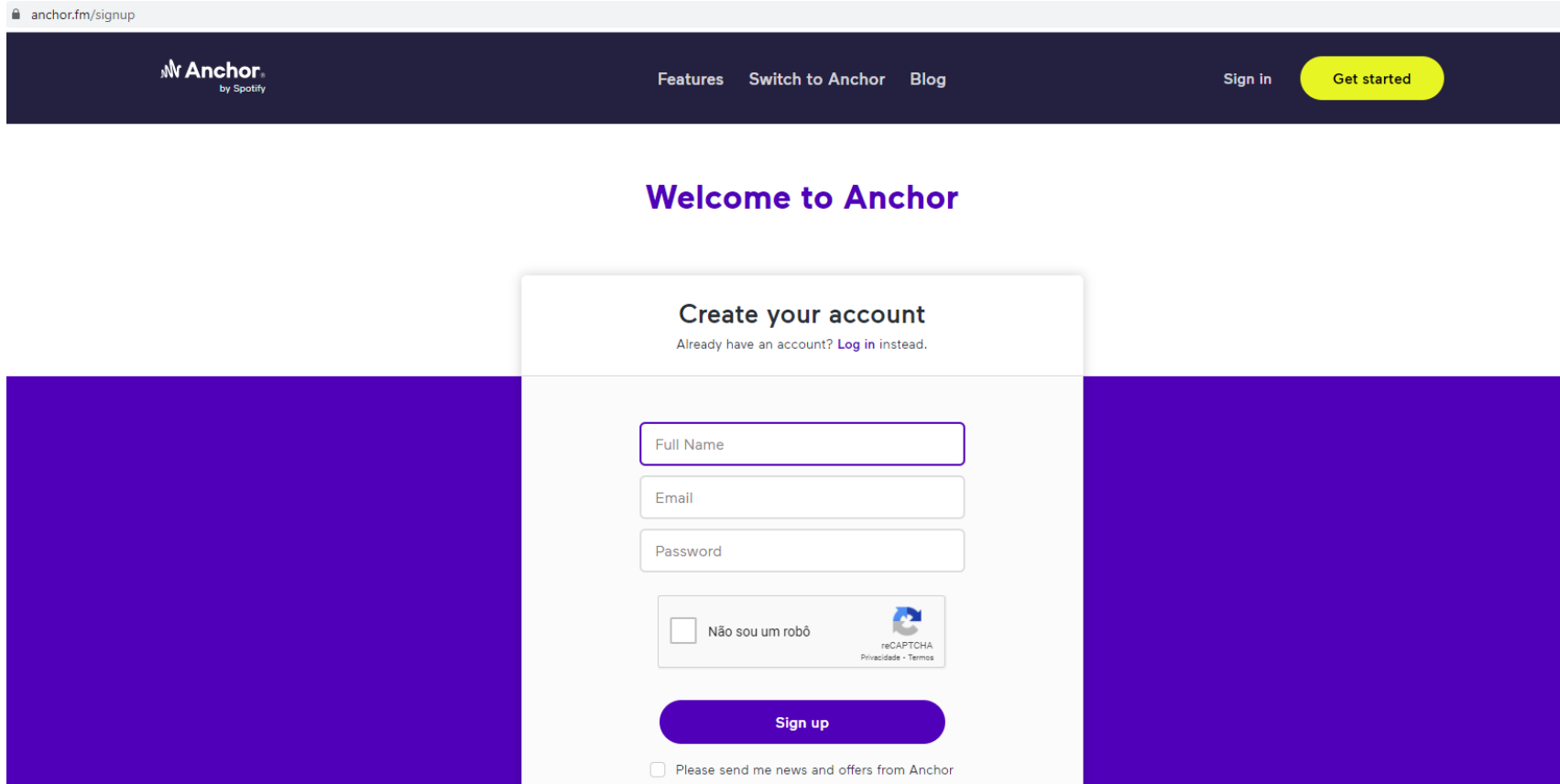
Carregar... Salvar... Definir Padrão

☐ Don't show this when exporting audio

OK Cancelar ?

PASSO 4: UPLOAD DO PODCAST

1) Vamos utilizar o site <http://anchor.fm> para fazer upload do Podcast



anchor.fm/signup

Anchor[®]
by Spotify

Features Switch to Anchor Blog

Sign in Get started

Welcome to Anchor

Create your account

Already have an account? [Log in](#) instead.

Full Name

Email

Password

☐ Não sou um robô reCAPTCHA
Privacidade • Termos

Sign up

☐ Please send me news and offers from Anchor

2) Faça seu cadastro



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



PASSO 4: UPLOAD DO PODCAST

Você vai precisar:

- 1) Do arquivo MP3
- 2) Descrever o conteúdo do Podcast
- 3) Definir a Capa do seu Podcast
- 4) Definir a Capa do Episódio




PASSO 4: UPLOAD DO PODCAST

anchor.fm/dashboard/episode/new


Anchor
by Spotify

Dashboard Episodes Settings


Create your episode

 **Record**


Capture audio right from your browser

 **Library**

Reuse your previously uploaded audio



Save episode

 Click to upload or drag files here

Audio and video uploads supported ⓘ

Your Episode

Choose a tool on the left to add audio to your episode.

CLIQUE AQUI PARA INSERIR
SEU ÁUDIO E DEPOIS EM
"Save episode"

PASSO 4: UPLOAD DO PODCAST

The screenshot shows the Anchor podcast upload interface. At the top, there's a navigation bar with 'Anchor by Spotify', 'Dashboard', 'Episodes', 'New Episode', and 'Settings'. The main section is titled 'Episode options' and contains a 'Save as a draft' button and a 'Publish now' button. Below this, there's a form for 'Episode title*' with a placeholder 'What do you want to call this episode?'. Underneath is the 'Episode description*' section with a rich text editor and a 'Switch to HTML' link. A 'Publish date:' dropdown is set to 'Now'. The bottom section, 'Customize this episode (Optional)', includes a cover art upload area with a 'MATE ZOOM' placeholder image and an 'Upload new episode art' button. To the right of the art area are input fields for 'Season number' and 'Episode number', and radio buttons for 'Episode type' (Full, Trailer, Bonus) and 'Content' (Clean, Explicit).

ESCREVA OS DETALHES DO SEU EPISÓDIO E DEPOIS CLIQUE EM "Publish now"

ARTE (CAPA) DO EPISÓDIO

PASSO 5: DIVULGAÇÃO

- O ANCHOR distribui para você em algumas plataformas.
- Para ter maior alcance você pode criar contas em outros agregadores informando seu RSS
- Converta seu áudio para MP4 e publique no Youtube também!
- Coloque o link do seu áudio no nosso fórum!



SIGA E SE INSCREVA:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA



OBRIGADO!



eduardo.jara@udesc.br

(48)99667-4272

